

15 Jahre



FLOW

One Day Workshop im Jubiläumsjahr 2018
für Erwachsene und Jugendliche ab ca. 15 Jahren

mit *Aliksey Schoettle* (USA/D)

am Sonntag, 11. März 2018

Was ist der Kern einer schönen Bewegung, des Tanzes, des alltäglichen Glücks? Harmonie. Bewegungsfluss. Und am besten das seltene Gefühl von *Flow*, selbstvergessen und geerdet, ziellos und genau richtig im Hier und Jetzt. Schwierig? Vielleicht. Denn Härten, Kanten, Grenzen, Widerstand begegnen uns den lieben langen Tag, und wir haben es vielleicht vergessen, dieses ozeanische Fließen. Wissen nicht mehr, wie es geht. Aber jetzt kommt Aliksey, die nach Jahrzehnten professioneller, internationaler Tanzkarriere, dieses schöne Workshop-Konzept anbietet, um uns wieder in den *Flow* zurückzuholen. Interessante Techniken, die jeder auch zu Hause ausführen kann, hat sie ebenso im Gepäck, wie einfach ein bisschen Tanzgefühl. Sie lädt alle TeilnehmerInnen ein, durch fließende Bewegungen eine Körpersprache zu entwickeln, um den *Flow*, der in uns schlummert, wieder anzustoßen.

Aliksey Schottle war bereits mehrmals zu Gast bei *tanzkunst hofheim e.V.*, z. B. mit ihrem *contact improvisation* Programm, auch für Kinder. Wir freuen uns sehr, dass sie uns im Jubiläumsjahr 2018 dieses Kerngefühl allen Bewegens, allen Tanzens, nahe bringt!

**Ort: Kellereigebäude - Haus der Vereine „Schönbornsaal“
Burgstr. 12-13, 65719 Hofheim am Taunus**

Zeit: Sonntag, 11. März 2018, 10.00-13.15Uhr (inkl. 15 Min. Pause)

**Kosten: Mitglieder von Tanzkunst Hofheim e.V. 18,- €
Nichtmitglieder 28,-€
(zahlbar in bar am Kurstag)**

**Verbindliche Anmeldung bei Frau Martina Eisele:
meisele.mobil@gmail.com bzw. 069/53053621**



Foto: A. J. Etter

Aliksey Schoettle ist eine ausgebildete US-amerikanische Tänzerin aus Philadelphia. Sie tanzte an der Hamburgischen Staatsoper unter John Neumeier, und viele andere große Bühnen in Deutschland folgten. In der Schweiz leitete sie die Theatertanzschule St. Gallen und gründete Ihre eigene Trons-Dance-Company. Seit 2017 ist sie zusätzlich zertifizierte ThetaHealing- und Yoga-Praktizierende. Ihre Auseinandersetzung mit spirituellen Themen, ebenso wie ihre Wahrnehmung des Verlusts der eigenen Mitte im subjektiven und gesellschaftlichen Sinne, brachten sie zur Entwicklung ihres Flow-Konzepts.

<https://www.alikseyschoettle.com>

<https://de-de.facebook.com/Trons-Dance-Company-690665834354535>